

## PREOCUPADAMENT AGRAÏT

Si no em produís tant fàstic el grau de cinisme i d'hipocresia dels poderosos i dels seus lacais, per fer prevaler els seus interessos en nom d'un ordre mundial en defensa d'un model de societat que persegueix el benestar tant sol d'uns quants a costa de la misèria de tots els demés, sinó fos així, hauria d'estar agraït a tots ells perquè m'han donat més que motius per a respondre des de la rebel·lia contra allò que mai he admès i que mai em faran admetre, la falta de respecte a tot un poble i el menyspreu per la llibertat, en nom d'ella mateixa. En una paraula no he acceptat, quan era més difícil, ni acceptaré ara, allò que em sembla injust.

El meu agraïment es fonamenta essencialment en dos aspectes. Per una banda sempre resulta gratificant comprovar que encara queda capacitat per la indignació i que ni els anys han fet créixer l'escepticisme que la podria ofegar, el que et permet pensar, que no ens hem fet tant grans com alguns desitjarien. Per una altra banda la satisfacció de comprovar que pertanyo a un col·lectiu que per fi sembla que ha despertat del seu ensopiment y torna a respondre en situacions en que veu com s'estan agredint els més elementals principis de convivència pacífica, prescindint dels camins del diàleg i de la generositat, donant pas als de la força i la prepotència.

Ens hem mobilitzat i ho hem fet com sabem fer-ho, donant la cara, i retornant l'ofici teatral aquell sentit de compromís que ha de tenir amb la societat a la que serveix, aquell compromís que com a fenomen socio-polític atribueix als creadors, tant a nivell col·lectiu com individual, la responsabilitat d'aixecar la veu per tot allò que signifiqui una agressió a la dignitat i a la llibertat de les persones i els pobles, que desvetlla l'aspecte solidari amb tots els que pateixen la injustícia que provoca les actituds dogmàtiques, que tant sols accepten un model i una veritat possibles, les del seus interessos.

Però la veritat és que no puc amagar la meva preocupació, doncs os estic escrivint aquestes línies al dia següent de les eleccions, on no he vist per enlloc el vot de càstig als responsables d'haver-nos implicat en una guerra arbitraria, innecessària i vergonyosa, que ha criminalitzat a un poble sencer per interessos purament econòmics, mantenint una política sucursalista, a l'espera de les engrunes que el patró vulgui repartir.

Lamentablement no s'els ha "destituït", des de les urnes i això em fa pensar que encara queda molta feina per fer i que no podem aturar-nos. Cal que manifestem el nostre desacord amb el model que volen imposar-nos, sota l'aparença d'una societat del benestar, perquè aquest benestar es tant sols d'un quants i probablement un tipus de benestar gens estimulants. Cal que ho fem dia a dia, organitzadament com a col·lectiu, i individualment com a professionals i com a persones compromeses amb el nostre temps i la nostra societat. Amb la força de la raó i sense admetre la raó de la força. Amb les armes de la democràcia i no amb la democràcia com a arma. Des de l'escenari, el carrer, els mitjans de comunicació o qualsevol plataforma a la que tinguem accés. Aprofitem el caràcter públic de la nostra feina per treballar des de la generositat, deixant a banda els personalismes i les petites vanitats, tant humanes com fràgils, per recuperar aquella força que fa tenir treballar units. No renunciem a ser la mosca collonera i la gota malaia del poder, ni a defensar l'espai de llibertat on expressar les nostres idees.

Falten pocs mesos per tornar a tenir l'ocasió de tombar aquesta inèrcia i obrir les portes a noves possibilitats que caminin de la mà de propostes de progrés per camins d'igualtat i de respecte. No podem oblidar-ho, i cal no desanimar-se i seguir intentant-ho.

Alguns podrien dir que això es difícil, que és una utopia, però si volem avançar, si creiem que un altre mon es possible, cal repetir-se cada dia que la utopia no és tant sols un dret, és també un deure.

M'agradaria poder explicar-li algun dia al meu net, que al menys ho vaig intentar.

Joan Maria Gual Dalmau